

# Skola & Kultur

## Protokoll styrgruppsmöte den 15 februari 2012, på Kalmar Teater

### Närvarande:

Ulf Bexell, ordförande  
 Maria Agestam  
 Isak Benyamin  
 Anneli Berglund  
 Mats Linde  
 Kjell Lindström  
 Örjan Molander  
 Maria Stam  
 Louise Weidolf

Magnus Engvall, projektledare  
 Kattis Ellborg, projektledare  
 Anna Lundberg, praktikant på Regionförbundet från Linnéuniversitetet

### Anmäلت förhinder

Lars Bylund  
 Ulf Andersson  
 Lars Bylund  
 Stig Sjödin  
 Anders Eriksson  
 Birgitha Sahlin  
 Kjell-Ove Petersson

*Kort inledning av Magnus Engvall om Reaktor Sydosts skolverksamhet. Resurscentrum uppstod under 1990-talet i respektive län för att stötta arbetet med film. I Kalmar län har centrumet funnits sedan 1999. I början av 2000-talet påbörjades ett samarbete med resurscentrumen i Kronoberg och Blekinge vilket ledde till en sammanslagning 2004 till Reaktor Sydost som verkar i tre län. Uppdragen handlar om att värna biografier och visningsmöjligheter i respektive region, även av regionalt producerad film, att stötta ung film (utveckling av teknik, manus, medel mm) samt film i skolan. Begreppet film i skolan har breddats och rör fler frågor än filmvisning för elever på biograf med tillhörande filmhandledning.*

*Idag har man med stöd från Svenska filminstitutet utvecklat "film i skolan" till skolbioverksamhet där man arbetar i nationella nätverk och har medel att fördela till kommunerna. Agenda M är ett diskussionsunderlag för ett mediapedagogiskt arbete i en kommun som innehåller frågor att ta ställning till hur man långsiktigt involverar arbetet med media i skolans verksamhet. Många skolor har mot bakgrund av denna tagit fram handlingsplaner för detta arbete. Till denna verksamhet har skolbiostöd från Svenska filminstitutet kopplats för att fördjupa mediaarbetet i den pedagogiska verksamheten.*

*Dessutom arbetar Reaktor Sydost med ung kommunikation, där man stöttar ungas eget utövande och hur det kan knyta an till skolans verksamhet.*

§ 26 Ulf förklarar mötet öppnat och dagordningen godkänns.

§ 27 Föregående mötesprotokoll godkänns och läggs till handlingarna.

§ 28 Rapporter

a. Verksamhetsrapport från projektledarna har sänds ut innan mötet. Kattis E. kommenterar kort den skriftliga rapporten och Kjell L. poängterar, när det gäller samverkan med kulturskolan, att i mötet mellan organisationerna skapas möjligheterna. Louise W. berättar att man i Kalmar utvecklat skolans och kulturskolans samröre till ett samarbete. Maria A berättar att hon har för avsikt att inbjuda till ett kulturbygge med kulturskolan i fokus, bland annat kring frågan om kulturskolan har en roll i skolan. Mats L. redogör för att lärarlegitimationsreformen innebär att de som inte är behöriga exkluderas, de kan undervisa men inte planera, bedöma och ha utvecklingssamtal. Maria A. berättar att en vision i RUSen är att öka antalet plateser inom kulturskolan från i snitt från 18% till 30%. Det är uppenbart att frågan inte är helt enkel och att ett möte (t ex ett Kulturbygge) mellan företrädare för skola, kulturskola och länskulturen skulle vara värdefullt.

Anneli B. och Magnus E. rapporterar från kulturkonsuleterna/producenternas möte att de ser ett behov av att samverka i större utsträckning och att man gärna arbetar mer med fortbildning för lärare. De har också uppdaterat [www.kulturbus.se](http://www.kulturbus.se) (hemsidan "Kultur, barn, ungdom, skola" där länskulturen presenterar sin verksamhet för skolan).

b. Ekonomi. Rapport utsänt inför mötet. Kattis kommenterar den skriftliga rapporten.

Riksteatern och Regionförbundet vill båda ha in en sammanfattad verksamhetsberättelse för 2011 för att kunna rekvirera medel för 2012. Statistik för 2011 har rapporterats till Rikstatern och skall också läggas in till Regionförbundet.

§ 29 Kommande aktiviteter

- CreatLearn – projektets kick-off där alla parter från de fyra deltagande länder möts pågår den 14-16 februari i Kalmar. Riksteaterns roll i CreatLearn är framförallt att tillhandahålla en websida, samordna deltagarnas inlägg på sidan och ansvara för att detta resulterar i en "inspiration book" efter två år. Isak B. har redan gjort ett stort arbete med hemsidan och kommer att arbeta mycket med framtagandet av en "inspiration book". Magnus E. och Kattis E. kommer att ansvara för att få alla att skriva i bloggen och för kontakten med Kalmar kommun och övriga parter samt rapportering till EU. Egeninsatsen i form av lönekostnader på 80 000 kr fördelas i och med detta på Isak, Magnus och Kattis. Därutöver kommer vi att ha medel från EU för att bekosta extra timmar för Isak och en ekonom från Riksteatern.

- Inflytandeprojektet 28 feb – Riksteatern driver för närvarande ett inflytandeprojekt för att hitta former för ungas inflytande på kulturpolitiska frågor (läs mer på [inflytandeprojektet.riksteatern.se](http://inflytandeprojektet.riksteatern.se)). Den 28 februari får Skola & Kultur en sådan workshop för 16 årskurs 8-elever från Vimmeby, Södermøre, Borgholm och Kalmar.
- Projektgruppsmöte 29 feb –Per Dahlbeck gästar mötet och föreläser utifrån skriften “Länge leve skolan”.
- Process-dag i Västerviks kommun 7 mars
- Konferens om skola och kultur i Borgholm aug 2012, 13 september, Borgholms Slott,
- Högskolekurs i samarbete med Malmö lärarhögskola 2012/13. Styrelsen diskuterar hur man kan sammanföra det med befintliga kurser och kursupplägg på Linnéuniversitetet? Poängen med kursen är att deltagarna är med och formar innehållet vilket gör att vi kan vinkla kursen på skol-kultur-frågor om vi får den hit.

### § 30 Deltagande i konferenser

Styrgruppen diskuterar huruvida projektet ekonomiskt kan stötta deltagande i till exempel Skolbiodagen i Malmö. Det är viktigt att många deltar i många och nya sammanhang men frågan är om kostnaderna för det skall ligga på projektet eller i deltagarnas egna budgetar. Kan vi, i det här fallet, stötta deltagare från bara en kommun? Isak B. menar att målet med projektet är kunskapsbyggandet inom länet och att Rikstetern inte av princip vill stötta konferensdeltagare. Mötet menar att det är dessto viktigare att projektet informerar så mycket som möjligt om pågående konferenser och särskilt uppmärksamma detta för de personer som kan vara en lämplig målgrupp. Att hitta former för att bevaka allt det som är intressant. Det gäller att bygga långsiktigt kunnande och skapa en strategi i länet. Fler får tillgång till kunskap om vi förlägger föreläsningar och konferenser till länet. När det gäller Esto i Örebro 13 mars 2012 bör det finnas andra pengar att delta för om man väljer att prioritera det i respektive verksamhet. Det viktiga är att få människor att dela med sig av sina kunskaper genom att till exempel bjuda in fler att blogga på hemsidan.

### § 31 Skolkulturstrategi, diskussionsfråga - bordläggs

### § 32 Övriga frågor

Emmaboda Glass Factory undrar om de kan söka medel för att utveckla medoder kring hur man förmedlar kunskapen om kulturarv (särskilt glaset) till unga. De kommer att höra av sig till projektledarna för att dikutera vidare. Mötet påpekar att det är viktigt med skolperspektivet.

### § 33 Nästa möte

Nästa möte planeras till förmiddagen fredagen den 27 april 2012

//Kalmar 2012-02-12

Kattis Ellborg  
projektledare

Ulf Bexell  
ordförande