



Protokoll styrgruppsmöte

Onsdagen den 17 oktober 2012

KI 9-12

Kalmar Konstmuseum

Närvarande

Ulf Bexell, ordförande

Maria Agestam

Anneli Berglund

Björn Samuelsson

Emad Soukiyh

Maria Stam

Kattis Ellborg

Magnus Engvall

Anmält förhinder

Lars Bylund

Stig Sjödin

Isak Benyamine

Örjan Molander

§ 48 Mötet öppnas och Ulf B. hälsar välkomna.

Marie Karlsudd och Birgitta Roslund inleder med att berättar om Ateljéns verksamhet som funnits på konstmuseet sedan nio år. De är anställda av Barn och ungdomsförvaltningen och arbetar med barn från fyra till tolv år. Konstmuseet ansvarar själva för elever från högstadiet och gymnasiet. Ateljén tar emot andra kommuner i mån av plats och då mot en avgift (500 kr). Pedagogerna i kommunen ringer själva och bokar tid. Ateljén har 3500-4000 besökare per år. Marie och Birgitta har också tid för fortbildning, inläsning och materialförberedelser. Man jobbar kopplat till museets utställningar men också i fristående skapande skola-projekt. Man fokuserar på skapande och låter barnen jobba i grupp – för att skapa trygghet och öva på att komma överens. Varje process avslutas med gemensam reflektion. Mari och Birgitta anser att det är en fördel att möta elever som man inte känner eftersom man kan göra det förutsättningslösare än den ordinarie läraren. Man har också fortbildning för lärare. Lärarna är däremot inte involverade i uppläggen av workshops för elever..

*"Man kan nästan säga att
framtiden är allas fantasi."
Stina 10 år*

Styrgruppen diskuterar hur man legitimerar besöket på ateljén i relation till läroplanen utan att styra verksamheten för mycket. Vem som tar initiativet till ateljé-besöken och vem översätter verksamheten

till "läroplanska"? Erfarenhet finns av fortbildning med lärare där man diskuterat hur olika workshops kan kopplas till ämnen.

Hur lyfter vi frågan om koppling kultur – lärande/läroplan i rätt forum? Var finns forskningen? Det behöver inte handla om mål utan kan handla om förmågor som man uppnår med kreativa processer

Tankar finns idag om att ateljén ska arbeta mer med pedagogerna än med eleverna/barnen.

Skulle Kalmar kommun kunna se en tydligare formulering av ateljéns verksamhet i relation till läroplanen som en försöksverksamhet inom Skola & Kultur?

Gruppen diskuterar om att formulera områden/problem av intresse för projektet som kan vara underlag för examensarbeten och uppsatser. Tex följa upp ateljén, ATH och Virserums konsthall.

Styrgruppen beslutar att:

Maria S. Magnus E. och Kattis E. får i uppdrag att gå vidare med att formulera ämnen enligt ovan. Maria S. kontaktar den som är ansvarig för examensarbeten och hör sig för om intresse.

Björn Samuelsson berättar om Creatlearn som är ett undersökande forskningsprojekt som sträcker sig över fyra länder runt Östersjön, med målet att skapa en långvarig förändring i skolans arbete med kreativa processen. Lärare tillsammans med Byteatern och Reaktor Sydost har tillsammans arbetat fram hur man skall undersöka temat Civilkurage med olika metoder och olika ämnen. Lärare och kulturarbetare har varit på gemensam fortbildning och haft en lång planeringsprocess. Det intressanta är hur det kan ge erfarenheter till andra skolor och bli långvarigt.

§ 49 Föregående mötesprotokoll

Styrgruppen beslutar att

Godkänna föregående protokoll och lägga det till handlingarna.

§ 50 Rapporter

En verksamhetsberättelse är utsänd och den kommenteras med muntligt.

Styrgruppen diskuterar spridningen av projektet och projektledarna menar att det fram tills nu framförallt handlat om att skapa verksamhet. Hemsidan är mer som ett öppet arkiv än en marknadsföringskanal. Det är bra om alla parter kan marknadsföra oss.

Styrgruppen beslutar att

Manus E. och Kattis E. får i uppdrag att skapa en PowerPoint och skriva en "reklamtext" med hänvisning till hemsidan som skall skickas till styrgruppen så de kan informera om projektet.

Styrgruppen föreslår att

projektledarna bjuder samman projektgruppen och styrgruppen vid något tillfälle kommande år.

Framöver är det också viktigt att få med övriga kommuner. Skolchefer, kulturchefer, institutionschefer och universitetet. Gruppen menar att det är viktigt att man urskiljer en utvecklings- och strateginivå samt en dialogarena för konkreta projekt. Kulturbusgruppen finns idag och skulle kanske kunna få ett utökat uppdrag.

§ 51 Skolkulturstrategin

Tidsplanen för skolkulturstrategin diskuteras och gruppen menar att

- Man bör vara förberedd på en förlängd remisstid (även juli och aug).
- Beredningen bör ha materialet i september.
- Strategin skall i sin färdiga form vara ett dokument som kommunerna kan anta.
- Man bör möta kommunerna på presidienivå där de båda nämnderna är representerade.

§ 52 Kommande verksamhet

En lista på kommande aktiviteter delas ut och går igenom muntligt. Se bilaga.

§ 53 Övriga frågor

Björn S. informerar kort om läget för Kulturhuset. Just nu är uppdraget att undersöka brandstationen som arena för Byteatern, Kulturskolan och fria kulturverksamheter. Det handlar om såväl gemensamma som organisationsspecifika lokaler. Arkitektfirman Tengbom har uppdraget och kommer att inkomma med ett samordnat förslag till den politiska nivån.

§ 54 Nästa möte

Nästa möte fastslås till den 24 januari kl 9.00-12.00. Lokal ännu ej fastslagen.

//Kalmar 2012-10-17

Kattis Ellborg
projektledare

Ulf Bexell
ordförande