



## Bilaga till dagordning för styrgruppsmöte 15 februari 2012

### § 28a Verksamhetsrapport från projektledarna

- Den 12 december hade vi ett planeringsmöte med Liselotte Moschiri, kultursamordnare i Västervik, angående deras ansökan om en processdag för rektorer och skolkulturgruppen i kommunen i mars 2012. Liselotte går vidare med de lokala arrangemangen och inbjudande av deltagare. Vi står för innehållet under dagen i samråd med Liselotte.
- Den 15-16 december deltog vi i en projektledarträff på Riksteatern och hade möte med Bengt Andersson, uppdargasledare för barn & Unga på Riksteatern. Det är viktigt att vårt projekt är väl förankrat i Riksteaterns övriga verksamhet och vi fick tillfälle att redogöra för vår verksamhet och knyta värdefulla kontakter.
- Den 16 januari fick Kattis tillfälle att möta lärarstudenter som skall skiva c-uppsatser för att informera om möjligheten att skirva inom området skola och kultur. Studenterna skall inte påbörja arbetet förrän i mars och hitintills har vi inte fått någon respons på om de nappat på våra idéer.
- Den 20 januari samlade vi pilotkommunernas skol-kultur-grupper till ett gemensamt möte. Det var mycket lyckat och man kom överens om att ses igen den 3 april, se bifogade minnesanteckningar.
- Den 27 januari var Kattis på möte med Isak Benyamin, Riksteatern i Hallunda, för att planera Skola & Kulturs medverkan i Creat Learn och för att delta i ett möte om samtalsmetodik i samband med föreställningar.
- Onsdagen den 1 februari publicerade Östra Småland ett stort reportage om projektet och om foldern "Alla är under utveckling alltid", se hemsidan.
- Den 2 februari presenterade vi projektet Skola & Kultur för kulturskolechefer i södra Sverige och uppmuntrade dem till att bjuda in oss i samband med kommunala skol-kultur-möten.
- Den 8 februari deltog Magnus i ett möte för Kulturkonsulenter/producenter om Kulturbus och Skapande skola.

Utöver ovanstående har vi deltagit i ett planeringsmöten om ett samverkansprojekt mellan Byteatern, Kulturskolan i Kalmar, Vasaskolan och Riksteatern rörande ett utforskande av för- och efterarbete samt en utbildning för dramapedagoger i länet.

Foldern "Alla är under utveckling alltid" skickas i dagarna, med hjälp av extrafinansiering från Framtidens Kultur, ut till samtliga skolor i länet och till kulturkonsulenter och institutioner i Sverige mfl. Foldern översätts också till engelska och ett presentationsmaterial i form av powerpointpresentationer tas fram.

## **§ 28b Ekonomi**

Bifogat finns resultatrapport för våra anslag från såväl Rikstatern som Regionförbundet. Rapporterna visar att det finns 30 000 kr kvar av Riksteaterns anslag, varav 23 000 reserverats i 2012 års budget för framförallt sparade semesterdagar, samt att det finns närmare 58 000 kr kvar av Regionförbundets anslag, varav hela summan reserverats för projektpotten 2012. Detta innebär att vi under 2012 har 358 000 kr att fördela till ansökningar och för att arrangera utbildningar och konferenser.

## **§ 30 Deltagande i konferenser**

Skolbiodagen i Malmö 12 mars

Svenska Filminstitutets skolbiodag på BUFF, Barn och ungdomsfilmfestivalen i Malmö, är den årliga nationella mötesplatsen för alla som arbetar med filmvisningar och filmskapande i skolan. Dagen syftar till att öka kunskapen om rörlig bild och lärande samt spegla och manifesterar det arbete kring film och andra medier som pågår runt om i landet.

Årets program lyfter särskilt fram ett värdegrundstema och bland föreläsarna återfinns Staffan Selander, professor i didaktik som pratar om dagens skola. Hans presentation kommenteras sedan av skolutvecklingskonsulten Ulla Wiklund och Kulturrådets generaldirektör Kennet Johannsson. Idéhistorikern Sven-Eric Liedman, aktuell med skoldebattboken "Hets!", utforskar kopplingen mellan kunskap och kreativitet och amerikanska antropologen Brian Palmer pratar om civilkurage. Johanna Koljonen avslutar dagen.

**Förslag till beslut: att Magnus Engvall deltar i Skolbiodagen för projektets räkning och att rektorerna från Falkenbergsskolan respektive Södermöreskolan, som är parter i Creat Learn, erbjuder resa och deltagaravgift (700 kr/person) på projektets bekostnad.**

Esto i Örebro 13 mars

ESTO är en nationell konferens om estetiska ämnen i grundskolan som vänder sig till skolchefer, skolledare, lärare, lärarutbildare, forskare och andra intresserade

Hur kan vi kvalitetssäkra det estetiska kunskapsområdet i grundskolan?  
Hur ska vi stärka alla elevers rätt tillkompetenser som krävs i dagens och morgondagens samhälle? Vad är kommunens, skolans, lärarens och lärarutbildningens ansvar?

Konferensen arrangeras av Lärarförbundet i samverkan med Örebro universitet, Nationellt Centrum för Kultur i skolan, SKAP och Lärarfortbildning AB.

**Förslag till beslut: att Kattis Ellborg deltar i konferensen för projektets räkning och att skolcheferna i de tre pilotkommunerna erbjuder resa och deltagaravgifter (1100 kr/person) på projektets bekostnad.**