

Remissvar på Kulturplan Kalmar län från styrgruppen för projektet Skola & Kultur

Gruppen menar att kulturplanen saknar en övergripande politisk vision och ett holistiskt synsätt kring länets utveckling, där medborgaren sätts i fokus i relation till kulturen. Vi anser genomgående att planens innehåll ska lyftas från uppräknande av konkreta insatser inom specifika områden till ett mer generellt perspektiv. Till exempel bör projektet Skola & Kultur nämnas som utvecklingsområde framförallt utifrån sina visioner och tänkta uppnåendemål.

Varför en satsning på barn och unga?

När det gäller Skola & Kultur bör intentionen med satsningen knytas samman med övriga prioriterade områden.

Genom att till exempel:

- belysa vikten av att tillgängliggöra länets kulturarv (såväl det fysiska som det immateriella, inklusive konstverken) för barn och unga så att det kan bli relief och inspiration till deras eget skapande.
- föra samman hälsoperspektivet med ett barn- och ungdomsperspektiv i en strävan efter att till exempel motverka psykiska ohälsa hos tonåringar.
- betona vikten av en skola och en fritidsverksamhet som rustar dagens barn för framtidens näringsliv där den kulturella och kreativa sektorn ökar i storlek och där kreativ kompetens efterfrågas allt mer.
- påvisa att en ökad måluppfyllelse i skolan och en bred fritidsverksamhet kan leda till ökad attraktivitet för en plats.

Barn och unga som ett prioriterat område?

Vi anser att rubriken "Barn och unga" har ett snävt perspektiv och förslår istället "Kultur för, med och av barn och unga"

Prioriteringsområdet "Kultur för, med och av barn och unga" bör sedan dels handla om tillgänglighet och delaktighet för barn och unga som medborgare, det vill säga i till exempel kulturskolor, fritidsgårdar, föreningar, bibliotek och egna initiativ, dels fokusera på barn och unga som elever i skolkontexten. Här bör man då lyfta satsningen på projektet Skola & Kultur som paraply för frågor kring samverkan, Skapande Skola, utbud, inflytande och delaktighet.

Vi föreslår följande beskrivning av projektet.

Skola & Kultur - samverkan för ökad måluppfyllelse i Kalmar län

Regionförbundet i Kalmar län har i samverkan med Riksteatern gemensamt tagit initiativ till ett treårigt projekt där syftet är att öka samverkan mellan skolområdet och kulturen. Den bakomliggande visionen är:

att med eleven i centrum och läroplanen som ramverk, gemensamt verka för ökad måluppfyllelse.

Projektet, som spänner över alla kulturyttringar, omfattar arbete med strategi, kunskapsutveckling och nätverkande. Genom olika aktiviteter och exempel skall projektet undersöka och beskriva hur skola och kultur kan samspela och bidra till att elever i högre utsträckning når läroplanernas mål. Projektet omfattar grundskolan samt länets kulturinstitutioner, organisationer och konsulenter samt Linnéuniversitet. Borgholm, Kalmar och Vimmerby kommuner är pilotkommuner men aktiviteterna i projektet vänder sig till och erbjuds länets samtliga kommuner.

Mätbara projektmål är följande

- ett **nätverk** som skapar broar och mellan länets skolor och kulturaktörer oavhängigt kultur eller konstgenre. Nätverket ska skapas under 2011.
- en **skolkulturstrategi** inom ramen för den regionala Kulturplanens övergripande paraply. Skolkulturstrategin ska vara färdigställd 2012.
- **Kompetensutveckling** för att öka kulturaktörernas kunskap om skolans styrdokument och skolans kunskap om kulturaktörernas styrdokument, samt synligöra de olika förutsättningar som påverkar samverkan. Utbildningsinsatserna ska utvecklas och testas under projekttiden, fram till 2013.
- **metoder och strukturer** för att öka elevers och lärares delaktighet och inflytande över kulturen som har skolan som målgrupp. Metoderna ska utvecklas och testas under projekttiden, fram till 2013.

Samverkan

Ett begrepp som präglar projektet Skola & Kultur är "samverkan". Detta anser vi bör betonas i kulturplanen som signifikant för Kalmar län. Ett gott exempel på detta som bör lyftas fram är det konstartsövergripande nätverket "KulturBUS" (Barn, unga, skola) där kulturkonsulenter och producenter samverkar i sitt arbete med kultur i skolan. I och med att Kalmar län har detta väl fungerande nätverk står vi bra rustade att ta emot den ökade kulturefterfrågan i skolan. Arbetet med att utveckla samarbetet i KulturBUS under perioden kommer ske i samklang med projektet Skola & Kultur.

Övrigt

Utöver ovanstående anser vi att planen ej bör använda begreppet

- "musikskola" utan sträva efter att varje kommun har en "kulturskola" med så bred verksamhet som möjligt. (sidan 14)
- kultur "till" barn och unga utan tala om tillgäng, delaktighet och inflytande. (sidan 4)

Avslutningsvis konstaterar vi att skolförvaltningarna i länet inte har varit direkt remissinstans men att detta perspektiv till viss del säkerställs genom detta remissvar.

Kalmar län 2011-09-12
Styrgruppen för Skola & Kultur genom
Magnus Engvall och Kattis Ellborg, projektledare